

Allgemeine Geschäftsbedingungen

P!no Music / Tribe of Us Events

Die folgenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) regeln das Verhältnis zwischen dem Käufer/in der Eintrittskarten und P!no Music (hier nachfolgend als Veranstalter bezeichnet).

Der Einlass ist strikt ab 18 Jahren ohne Ausnahme. Der Veranstalter lehnt jede Verantwortung/Haftung im Falle eines Verstosses ab.

Die Eintrittskarten können nicht zurückgegeben oder umgetauscht werden. Es besteht kein Anspruch auf Rückerstattung bei Verhinderung der Teilnahme. Wird die Veranstaltung aufgrund höherer Gewalt abgesagt, besteht ebenfalls kein Anspruch auf Erstattung.

Bei einer Absage oder Verschiebung des Events besteht kein Anspruch auf Erstattung der Reisekosten. Bitte informieren Sie sich vor der Anreise, ob das Event wie geplant stattfinden wird.

Muss das Event aufgrund höherer Gewalt (z.B. Pandemie, Epidemie etc.) abgesagt oder verschoben werden, besteht grundsätzlich kein Anspruch auf Rückerstattung des Ticketpreises.

Für verlorene und/oder beschädigte Eintrittskarten besteht kein Anspruch auf Ersatz. In diesem Fall wenden Sie sich bitte direkt an den Veranstalter (info@pinomusic.ch) und wir werden versuchen, eine Lösung zu finden.

Eventfrog ist die einzige vom Veranstalter autorisierte Ticketverkaufsstelle für das Event Raumklang meets TRIBE of US. Auf anderen Plattformen gekaufte Tickets für diesen Event sind ungültig.

Der kommerzielle Weiterverkauf und jeglicher Handel mit gekauften Tickets ist untersagt. Personen, die gegen diese Bestimmung verstossen, werden vom Kartenerwerb ausgeschlossen.

Um überteuerte Tickets und Fälschungen zu vermeiden, empfehlen wir dringend, Tickets nur über unsere autorisierte Verkaufsstelle Eventfrog zu erwerben.

Gewonnene Eintrittskarten sind nach der Entwertung nicht mehr übertragbar. Die Eintrittskarten dürfen nicht zu einem höheren Preis als dem aufgedruckten Preis zuzüglich der beim Kauf der Eintrittskarte erhobenen und nachgewiesenen Gebühren privat verkauft werden. Schließlich ist es ausdrücklich untersagt, die Tickets für Gewinnspiele und/oder Verlosungen zu verwenden. Ein Verstoss gegen diese Bedingungen hat den entschädigungslosen Verlust der Eintrittsberechtigung zur Folge, d.h. die Eintrittskarte verliert in diesem Fall ihre Gültigkeit und der Veranstalter ist berechtigt, diese entschädigungslos einzuziehen. Bei Verlust der Eintrittskarte wird kein Ersatz geleistet.

Aus Gründen der Sicherheit und Ordnung sowie der Abfallvermeidung wird beim Betreten des Veranstaltungsgebäudes eine Kontrolle durch den Sicherheitsdienst durchgeführt. Falls der Einlass durch den Sicherheitsdienst verwehrt wird, besteht kein Recht auf Ticketerstattung. Der Besucher willigt unwiderruflich in die unentgeltliche Verwendung seines Bildes und seiner Stimme für Fotografien, Live-Übertragungen, Sendungen und/oder Aufzeichnungen von Bild- und/oder Tonaufnahmen, die vom Veranstalter, seinen Beauftragten oder sonstigen Dritten im Zusammenhang mit der Veranstaltung gemacht werden, sowie in deren anschließende Verwertung in allen gegenwärtigen und zukünftigen Medien (wie insbesondere in Form von Ton- und Bildträgern sowie digitaler Verbreitung, z.B. über das Internet) ein.

Ton- und Bildaufnahmen mit professionellem Equipment jeglicher Art sind verboten. Das Mitbringen von Tonbandgeräten, Foto-, Film- oder Videokameras ist nicht gestattet. Die (professionellen) Ton- und Bildaufnahmen vom Event gehören dem Veranstalter.

Gerichtsstand ist Zürich, der 25.02.2026