

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Veranstaltungen
Live Fabrik GmbH

§ 1 Veranstalter

Die Veranstaltung wird durchgeführt von:

Live Fabrik GmbH
Weingartenstrasse 5
8803 Rüslikon

Vertreten durch: Michael Schweizer
E-Mail: info@livefabrik.ch
Website: www.livefabrik.ch
MwSt-Nr.: CHE-139.849.231

§ 2 Geltungsbereich

Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGB) gelten für den Kauf von Eintrittskarten zu Veranstaltungen der Live Fabrik GmbH. Die konkreten Details zur jeweiligen Veranstaltung (Titel, Datum, Uhrzeit, Veranstaltungsort) sind auf dem Ticket sowie auf der entsprechenden Ticket-Buchungsseite ersichtlich. Mit dem Erwerb einer Eintrittskarte erkennt die Käuferin bzw. der Käufer diese AGB ausdrücklich an. Die Tickets werden über die jeweilige Ticketplattform vertrieben; für den Kaufprozess gelten ergänzend deren eigene Nutzungsbedingungen.

§ 3 Veranstaltung

Die konkreten Angaben zur jeweiligen Veranstaltung (Titel, Datum, Uhrzeit und Veranstaltungsort) sind auf der Ticket-Buchungsseite sowie auf dem Ticket selbst ersichtlich und gelten als integraler Bestandteil dieser AGB.

§ 4 Tickets und Platzkategorien

Es stehen verschiedene Ticketkategorien je nach Qualität und Lage der Sitzplätze zur Verfügung. Die genauen Kategorien, Platzbeschreibungen und Preise sind auf der Ticket-Buchungsseite der Veranstaltung einsehbar.

Mit dem Kauf eines Tickets erwirbt die Käuferin bzw. der Käufer das persönliche, nicht kommerzielle Recht auf Zutritt zur Veranstaltung für den auf der Eintrittskarte vermerkten Platz oder Bereich.

§ 5 Übertragung von Tickets

Eintrittskarten sind grundsätzlich auf andere Personen übertragbar. Eine Weitergabe ist jedoch ausschliesslich zum ursprünglichen Kaufpreis oder unentgeltlich zulässig. Ein Weiterverkauf zu einem höheren als dem bezahlten Preis (Gewinnerzielung) ist ausdrücklich untersagt.

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Tickets, die gewinnbringend weiterveräussert wurden, zu annullieren und den Einlass zu verweigern.

§ 6 Stornierung und Rückerstattung

Die Stornierung, Gutschrift oder Rückgabe bereits gekaufter Tickets ist nicht möglich.

Im Falle einer Absage der Veranstaltung durch den Veranstalter werden die Ticketpreise vollumfänglich zurückerstattet. Weitergehende Ansprüche, insbesondere für Reise- oder Übernachtungskosten, sind ausgeschlossen.

Bei einer Verschiebung der Veranstaltung auf einen anderen Termin behalten die Tickets ihre Gültigkeit für den neuen Termin. Sollte die Verschiebung für eine Besucherin bzw. einen Besucher nicht akzeptabel sein, kann innerhalb von 14 Tagen nach Bekanntgabe der Verschiebung eine vollständige Rückerstattung des Ticketpreises verlangt werden.

§ 7 Einlass

Der Einlass beginnt zu dem auf dem Ticket vermerkten Zeitpunkt. Die Veranstaltung beginnt pünktlich zur angegebenen Anfangszeit. Es wird empfohlen, rechtzeitig zu erscheinen, da nach Beginn der Veranstaltung der Einlass nur während geeigneter Pausen möglich ist.

Das Ticket ist beim Einlass vorzuweisen (gedruckt oder auf dem Mobiltelefon). Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Personen, die den Betrieb oder die Sicherheit der Veranstaltung gefährden, den Einlass zu verweigern oder von der Veranstaltung auszuschliessen, ohne dass ein Anspruch auf Rückerstattung besteht.

§ 8 Minderjährige und Inhaltshinweis

Für die Veranstaltung besteht keine generelle Altersbeschränkung. Die Veranstaltungen der Live Fabrik GmbH sind Comedy-Shows, die Inhalte für Erwachsene enthalten können (u.a. Sprache, Themen oder Humor, der für jüngere Personen nicht geeignet sein könnte). Erziehungsberechtigte sind selbst dafür verantwortlich, die Eignung der Veranstaltung für begleitete Minderjährige zu beurteilen. Konkrete Empfehlungen zu einer Veranstaltung finden sich in der Regel im Eventbeschreibung auf der Ticketplattform. Bei Unsicherheit kann via info@livefabrik.ch eine Empfehlung eingeholt werden.

Der Veranstalter übernimmt keine Aufsichtspflicht und keine Verantwortung für minderjährige Besucherinnen und Besucher. Die Begleitung und Aufsicht obliegt ausschliesslich den Erziehungsberechtigten.

§ 9 Foto- und Videoaufnahmen durch Besuchende

Das Anfertigen von Foto- und Videoaufnahmen durch Besucherinnen und Besucher ist ausschliesslich für private, nicht-kommerzielle Zwecke und nur ausserhalb der laufenden Show gestattet (z.B. vor Beginn, in der Pause oder nach der Veranstaltung).

Während der laufenden Vorstellung – d.h. während des Auftritts der Künstlerin bzw. des Künstlers – sind Foto-, Video- und Audioaufnahmen grundsätzlich untersagt, sofern nicht ausdrücklich anders kommuniziert. Dies dient dem Schutz der künstlerischen Leistung sowie der Rechte der Künstlerinnen und Künstler.

Die Verbreitung, Veröffentlichung oder kommerzielle Verwertung von Aufnahmen – insbesondere in sozialen Medien gegen Entgelt, auf kommerziellen Plattformen oder in Medien – bedarf der schriftlichen Zustimmung des Veranstalters und der Künstlerin bzw. des Künstlers.

§ 10 Aufzeichnung der Veranstaltung durch den Veranstalter

Die Veranstaltung kann audio-visuell aufgezeichnet und/oder live übertragen werden. Mit dem Kauf einer Eintrittskarte erklären sich die Besucherinnen und Besucher ausdrücklich damit einverstanden, dass sie im Rahmen dieser Aufzeichnungen oder Übertragungen als Teil des Publikums abgebildet werden können.

Die erstellten Aufnahmen können vom Veranstalter und seinen Partnerunternehmen für Dokumentations-, Werbe- und Vermarktungszwecke genutzt werden, insbesondere auf Online-Plattformen, in sozialen Medien und in weiteren Medienkanälen. Ein individueller Anspruch auf Löschung von Aufnahmen, auf denen Besucherinnen und Besucher als Teil der Menge abgebildet sind, besteht nicht. Sollte eine Person erkennbar im Vordergrund einer Aufnahme abgebildet sein und der Nutzung widersprechen wollen, kann sie sich schriftlich an info@livefabrik.ch wenden.

§ 11 Verhaltensregeln und Mobiltelefone

Um ein angenehmes Erlebnis für alle Besucherinnen und Besucher sowie einen respektvollen Rahmen für die Künstlerinnen und Künstler zu gewährleisten, gelten während der Veranstaltung folgende Regeln:

- Mobiltelefone sind während der Vorstellung auf lautlos oder stumm zu schalten.
- Das Filmen oder Fotografieren der laufenden Show ist gemäss § 9 untersagt.
- Störende Zwischenrufe, laute Unterhaltungen oder anderweitig störendes Verhalten während der Vorstellung sind zu unterlassen.
- Anweisungen des Veranstaltungspersonals sind zu befolgen.

Personen, die gegen diese Regeln verstossen, können ohne Anspruch auf Rückerstattung von der Veranstaltung ausgeschlossen werden.

§ 12 Programmänderungen und Künstlerwechsel

Der Veranstalter behält sich das Recht vor, angekündigte Künstlerinnen und Künstler kurzfristig durch gleichwertige Ersatzkünstlerinnen oder -künstler zu ersetzen, sofern dies aufgrund von Krankheit, höherer Gewalt oder anderen nicht vom Veranstalter zu vertretenden Umständen erforderlich ist.

Ein Rücktritt vom Ticketkauf oder ein Anspruch auf Rückerstattung besteht in diesem Fall nicht, sofern die Veranstaltung in zumutbarer Form stattfindet. Muss die Veranstaltung aufgrund eines solchen Ereignisses vollständig abgesagt werden, gilt § 6 entsprechend.

§ 13 Haftung

Der Veranstalter haftet nicht für den Verlust, Diebstahl oder die Beschädigung von persönlichen Gegenständen, Kleidung, Fahrzeugen oder anderen Wertgegenständen der Besucherinnen und Besucher auf dem Veranstaltungsgelände oder in dessen Umgebung.

Die Haftung des Veranstalters für Schäden, die nicht auf grober Fahrlässigkeit oder Vorsatz beruhen, ist im gesetzlich zulässigen Rahmen ausgeschlossen. Die Besucherinnen und Besucher betreten das Veranstaltungsgelände auf eigene Gefahr.

Bei Absagen oder Verschiebungen, die auf höhere Gewalt, behördliche Anordnungen, Erkrankung der Künstlerin bzw. des Künstlers oder andere nicht vom Veranstalter zu vertretende Umstände zurückzuführen sind, haftet der Veranstalter lediglich für die Rückerstattung des Ticketpreises, nicht für weitergehende Kosten.

§ 14 Hausrecht

Der Veranstalter sowie der jeweilige Veranstaltungsort üben auf dem Veranstaltungsgelände das Hausrecht aus. Anweisungen des Sicherheitspersonals und der Veranstaltungsleitung sind Folge zu leisten. Personen, die gegen diese AGB, gegen die Hausordnung oder gegen gesetzliche Bestimmungen verstossen, können ohne Rückerstattung des Ticketpreises von der Veranstaltung ausgeschlossen werden.

§ 15 Datenschutz

Die im Rahmen des Ticketkaufs erhobenen Personendaten werden vom Veranstalter ausschliesslich zur Abwicklung des Ticketverkaufs und zur Organisation der Veranstaltung verwendet. Es gelten die Datenschutzbestimmungen gemäss dem Schweizerischen Datenschutzgesetz (DSG) sowie – soweit anwendbar – der Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO). Für die Datenverarbeitung durch das Ticketportal sind zusätzlich deren Datenschutzrichtlinien massgebend.

§ 16 Salvatorische Klausel

Sollten einzelne Bestimmungen dieser AGB unwirksam oder undurchführbar sein oder werden, so berührt dies die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen nicht. Die unwirksame Bestimmung ist durch eine solche zu ersetzen, die dem wirtschaftlichen Zweck der ursprünglichen Regelung am nächsten kommt.

§ 17 Anwendbares Recht und Gerichtsstand

Diese AGB und das gesamte Vertragsverhältnis zwischen dem Veranstalter und den Besucherinnen und Besuchern unterliegen ausschliesslich schweizerischem Recht. Als Gerichtsstand wird Zürich vereinbart, sofern zwingende gesetzliche Vorschriften keinen anderen Gerichtsstand vorsehen.