

**Stadtkirche St. Nikolaus,
Wil**

Daniel Roth (Paris)

**Sonntag, 15. Nov. 2026,
16:00 Uhr,
Orgelkonzert**

**Montag, 16. Nov. 2026,
10:00 – 18:00 Uhr,
Interpretationskurs Orgel**

toccatawil.ch

toccatawil

abendmusikzyklus

Patronat:

Katholische Kirchgemeinde Wil

Evangelische Kirchgemeinde Wil

Eintritt frei –
Kollekte zur Deckung
der Unkosten

Hinweis:

Der Interpretationskurs, in Kooperation mit der Diözesanen Kirchenmusikschule St. Gallen, ist öffentlich und für eine aktive Teilnahme bereits ausgebucht. Eine passive Teilnahme ist kostenlos und ohne Voranmeldung möglich – Zuhörerinnen und Zuhörer sind herzlich willkommen.

Über den Künstler:

Daniel Roth, 1942 in Mulhouse geboren, zählt zu den weltweit führenden französischen Orgelvirtuosen und Improvisatoren. Nach ersten Studien in seiner Heimatstadt wechselte er 1960 an das Conservatoire National Supérieur de Paris, wo er bis 1970 fünf erste Preise erhielt, unter anderem in Orgel bei Rolande Falcinelli und Harmonielehre bei Maurice Duruflé. Weitere Studien absolvierte er bei Marie-Claire Alain. Als Preisträger internationaler Wettbewerbe, darunter des Grand Prix de Chartres 1971 in Interpretation und Improvisation, begann Roth bereits in den 1960er-Jahren seine internationale Konzertkarriere. Bis heute ist er weltweit als Juror bei Orgelwettbewerben und als Dozent für Meisterkurse gefragt. Von 1963 bis 1973 war Roth an der Pariser Basilika Sacré-Cœur tätig, zunächst als Stellvertreter, später als Titularorganist. Von 1985 bis 2023 wirkte er als Titularorganist an Saint-Sulpice; seither ist er dort Titulaire Emerité. Als Professor lehrte er unter anderem in Marseille, Strasbourg, Saarbrücken, Washington, D.C. und Frankfurt am Main. Als Komponist schuf er Werke für Orgel, geistliche Vokalmusik, Kammermusik und Orchester. Seine Diskografie umfasst mehr als 70 Einspielungen, darunter Werke von Franck, Bach, Dupré, Liszt, Vierne und Widor sowie Improvisationen.

Informationen: www.martinwelzel.ch/toccatawil