



Close to Classics

*Sebastian Silvestra, Panflöte
Gordon Schultz, Klavier*

***Alpnach, Reformierte Kirche
Chlewigenmatt 6***

Sonntag, 22. November 2026, 17 Uhr

Das Programm enthält Werke aus der unsterblichen Klassik, beschwingte Folkloristik und beliebte Lieder ohne Worte in Bearbeitungen für Panflöte und Klavier, sowie Filmmusik und Jazz Evergreens auf der Mundharmonika gespielt. Zwei konzerterprobte Musiker, die ihre Instrumente beherrschen.

Eintritt frei, Kollekte



EVANGELISCH-REFORMIERTE
KIRCHGEMEINDE OBWALDEN



Der Niederländer Sebastian Silvestra studierte in Enschede klassische Gitarre und an der Hochschule für Schöne Künste in Amsterdam Panflöte. Seit 1991 lebt er mit seiner Familie in der Schweiz und ist einer der bekanntesten konzertierenden Panflötisten, der Massstäbe für das Instrument durch unzählige Konzerte gesetzt hat. Sein pädagogischer Schwerpunkt war die Ausbildung von Panflötenlehrern und -lehrerinnen am Konservatorium Winterthur, sowie Unterricht an verschiedenen Gymnasien und Mittelschulen. Viele Bücher mit Werken für Panflöte sind im eigenen Verlag erschienen.

Gordon Schultz, gebürtiger Amerikaner, absolvierte sein Musikstudium am American Conservatory of Music in Chicago mit dem "Master of Music". Wohnhaft in Wettingen, ist er bekannt als Interpret, Komponist und Arrangeur und hat eine langjährige Tätigkeit als Fachlehrer für Musik an der Bezirksschule und Klavierlehrer an der Musikschule Wettingen ausgeübt. Das Begleiten eines Sängers oder Instrumentalisten gehört zu seinen liebsten Tätigkeiten. Seit vielen Jahren musizieren die beiden Musiker miteinander in der Formation „Close to Classics“.

